



BICENTENÁRIO

DA CÂMARA MUNICIPAL DE OLHÃO

Alvorá com força de Lei, pelo qual Vossa Alteza Real He Servido Erigir em Villa o Lugar do Olhão no Reino do Algarve, com o nome de Villa do Olhão da Restauração; e Permittir aos seus Habitantes o poder uzar de huma Medalha: na fôrma acima exposta.

Para Vossa Alteza Real ver.

João Alvares de Miranda Varejão o fez.





P
RESERVA
C.M.O.

Servizi
Autoparcheggi

GH-68-65

CG-91-53

“200 anos a construir coletivamente um Território, uma Comunidade, uma Alma...”

Bicentenário da Câmara Municipal de Olhão 1826 ~ 2026

Corria o dia **20 de abril do ano de 1826**, volvidos 18 anos da atribuição do Alvará Régio de 1808 - no qual o Príncipe-Regente reconhece os habitantes do Lugar de Olhão pelo seu patriotismo, amor e lealdade, e que aquele povoado se passasse a denominar Vila de Olhão da Restauração e que gozasse de todos os privilégios, liberdades, franquezas, honras e isenções de que gozavam as vilas mais notáveis do reino - quando, mais uma vez, na História de Olhão a bravura do povo se destacou fazendo uma representação ao Rei, com força de reivindicação, considerando que o Alvará de 15 de novembro de 1808, que erigiu o Lugar de Olhão em Vila de Olhão da Restauração, não tivera efeitos práticos.

Na sequência da representação olhanense, à qual D. Pedro IV reconheceu legitimidade, foi ampliado o Alvará de 1808, onde ficou definido designar termo à Vila, criar um lugar de Juiz de Fora e erigir Câmara com três Vereadores, Escrivão e Procurador do Concelho (documentado através do Alvará de 20 de abril de 1826).

Estavam, portanto, criadas condições para a constituição da Câmara Municipal, que viria a ser fundada a **28 de agosto de 1826**, como comprova a primeira Ata que integra o acervo do Arquivo Municipal, e que este ano comemora 200 anos de existência.





Neste âmbito, o Município de Olhão desenhou um programa comemorativo que se estende de abril a novembro de 2026, o qual assenta em vários princípios: **na abrangência e regularidade temporais** das atividades, alimentando assim todo o período cronológico em causa; numa lógica de **descentralização cultural**, envolvendo as diversas freguesias do concelho; na **pluralidade e diversidade** de propostas apresentadas, a pensar em diferentes públicos; numa forte implicação da **juventude** e do seu potencial cívico e criativo; no envolvimento ativo das **juntas de freguesia**, do **terceiro setor cultural** (associativismo), da **comunidade educativa** e da demais **massa crítica** do concelho; na construção de **parcerias intersetoriais** no seio da estrutura municipal, nomeadamente entre as áreas da Cultura, Administração Geral, Juventude, Associativismo, Educação e Pescas; e numa aposta vincada na valorização e promoção da **inclusão**, da **participação/ inovação cidadã**, dos **processos colaborativos**, da **literacia institucional** e de práticas de **mediação cultural**.



A programação cultural desta efeméride organiza-se em **seis eixos estruturantes**: **celebração-festa** (apresentações públicas, encomendas artísticas e espetáculos diversos); **pensamento** (formatos relacionados com reflexão crítica e debate: colóquios, conversas descontraídas); **exposições** (com destaque para a área da fotografia, enfocando no eixo memória-identidade-território); **participação cívica** (biental, concursos, fóruns, ações informais/experimentais); **edições** (publicação de novas obras e reedição de outras consideradas fundamentais); e **mediação cultural/serviço educativo** (atividades dinamizadas pelo Arquivo, Biblioteca, Museu e Casa Municipal da Juventude, dirigidas ao universo escolar).



Com um acesso livre, este programa de comemorações é **das pessoas, com as pessoas e para todas as pessoas** do concelho de Olhão. Depois de, em 2008, ter celebrado os 200 anos da Restauração (revolta olhanense contra as tropas napoleónicas), o Município de Olhão convida agora todos os cidadãos a participar ativa e entusiasticamente nesta **afirmação coletiva da identidade, vitalidade e resiliência olhanenses**.

Espalhem a notícia e desfrutem de tudo o que dedicadamente preparámos a pensar em vós!

O Presidente da Câmara Municipal de Olhão,
Ricardo Veia Calé



PROGRAMAÇÃO CULTURAL



@Márcia Lessa

celebração-festa

20 abril

18:30

Largo Sebastião Martins Mestre

Apresentação oficial do programa comemorativo do Bicentenário

Participação musical: Cantigas de Maio

Fim de tarde aberto a toda a comunidade olhanense para conhecer a programação integral do Bicentenário da edilidade a nível dos seus princípios basilares e propostas culturais/artísticas, bem como as parcerias estratégicas que foram construídas nesse âmbito.

Este pôr do sol especial inclui ainda um concerto com o reconhecido projeto “Cantigas de Maio”, que integra nomes maiores da cena jazzística nacional, numa atmosfera intimista em que a música evocará também o espírito (criativo) de abril, o imaginário de Olhão, sua identidade e memória, e a cultura algarvia.

O projeto “Cantigas de Maio” surge como uma consequência quase natural no trabalho de mais de 30 anos de Bernardo Moreira na música. Além do contrabaixista, este inspirado(r) grupo é composto por Ricardo J. Dias (piano), André Santos (guitarras) e João Neves (voz).

Com um início marcado pela linguagem do jazz, universo em que se move até hoje, Bernardo cedo enveredou por um diálogo com outros géneros musicais, compositores e intérpretes, de que são testemunho os dois discos editados com o seu sexteto, Ao Paredes Confesso e Entre Paredes, e na companhia da cantora Paula Oliveira, Lisboa que Adormece.

As Cantigas de Maio retomam esse trajeto, homenageando os grandes autores musicais que marcam uma viragem na página da história social, política e cultural do país. Autores que, entre si, criaram teias musicais e de partilha assumindo a referência de José Afonso, mas contribuindo, com a sua identidade, para uma “marca” na música portuguesa: José Afonso, Fausto Bordalo Dias, Sérgio Godinho ou José Mário Branco.





@Luís Torres

concurso

fotografia

21 abril

15:30

Biblioteca da Escola Secundária Dr. Francisco Fernandes Lopes

Lançamento do concurso fotográfico "Olhão: Lado B"

Este concurso pretende estimular criativamente as crianças e jovens do concelho, do 1.º ciclo ao ensino secundário (com dois escalões para efeitos de candidatura: 1.º e 2.º ciclos; e 3.º ciclo e secundário), tendo como mote a fotografia e o espaço público, numa lógica de diversificação, afinação e reinvenção dos olhares e perceções sobre o dia a dia olhanense.

O desafio lançado consiste na apresentação de trabalhos fotográficos que revelem perspetivas diferentes ou menos conhecidas de Olhão, evidenciando aspectos peculiares, paradoxais, incomuns, inusitados, surpreendentes, questionadores do território ao nível dos seus protagonistas, lugares, rotinas, epifanias.

"Olhão: Lado B" resulta de uma parceria entre o Município de Olhão (Departamento de Desporto, Educação, Juventude e Associativismo / Departamento de Cultura), os agrupamentos de escolas públicas e escolas privadas do concelho, a Rede de Bibliotecas de Olhão e o Plano Nacional das Artes.



participação cívica

21 a 23 abril

Casa Municipal da Juventude de Olhão - Hugo Charrão

Fórum Juventude Participativa

Ações informais de literacia institucional e de escuta ativa

Lançamento do concurso de ideias "Se eu pudesse decidir"

O fomento e valorização das práticas participativas e colaborativas constituem um dos pilares essenciais do programa comemorativo do Bicentenário, sendo vital convocar e envolver, efetivamente, os jovens e as escolas nesse desiderato.

O objetivo é não apenas dar a conhecer melhor as estruturas e competências das autarquias locais, como também reforçar a democraticidade na governança local e uma maior inclusão da comunidade nos processos decisórios.

Daí a pertinência deste Fórum, promovido pelo Município de Olhão através do seu Serviço de Juventude e Associativismo, em articulação com a comunidade educativa, o qual também pretende identificar e depois premiar um conjunto de propostas dos jovens (do 3.º ciclo e ensino secundário) para implementação no território olhanense.



exposição
história

22 abril
18:30

Auditório Municipal de Olhão Maria Barroso (foyer I)
Patente ao público até 30/11/2026

Inauguração da exposição do Bicentenário “Dois séculos a fazer um lugar”
Participação musical: Duo da Orquestra de Jazz do Algarve

Exposição comemorativa, concebida pela equipa do Museu Municipal, que revisita alguns dos momentos mais marcantes e decisivos para a evolução da vila e, mais tarde, cidade neste hiato temporal de 200 anos. Este projeto expositivo de maior fôlego tem uma organização de base cronológica, com especial enfoque nos conteúdos visuais e imagéticos, integrando fotografia, pintura, objetos, periódicos, atas de vereação, etc. Uma deambulação histórica imperdível, para miúdos e graúdos.





A descentralização da oferta cultural é outra dimensão incontornável das comemorações do Bicentenário, no sentido de uma maior democratização do acesso às mesmas. Este ciclo de conversas descontraídas sobre temáticas locais, com curadoria de Andreia Fidalgo e a realizar em contextos associativos com o apoio das Juntas de Freguesia, insere-se nessa linha, desafiando vários historiadores e outros investigadores a desenvolver um formato que se pretende inclusivo, interativo e participado.

Paralelamente, há um empenhamento da autarquia em incentivar o surgimento de grupos informais de cidadãos que possam ser corresponsáveis pela criação/dinamização/difusão da oferta cultural nas diversas freguesias – sendo que o processo de mobilização e captação de público para estas conversas já refletirá essa preocupação.

pensamento

descentralização cultural

09 maio a 14 novembro

15:30

Fuseta, Moncarapacho, Olhão,
Pechão e Quelfes

História pra todos

Conversas descontraídas sobre memória, identidade e território

Curadoria: Andreia Fidalgo (Universidade do Algarve)

09 maio . 15:30 - Sede da Associação Cultural Fusetense (Cinema Topázio)

“A singularidade da arquitetura da Fuseta”, com Mafalda Baptista Pacheco (Universidade Nova de Lisboa)

13 junho . 15:30 - Sede do Grupo Motard de Pechão

“Memórias literárias de Olhão”, com Ana Isabel Soares (Universidade do Algarve)

26 setembro . 15:30 - República 14 - Associação Cultural (Olhão)

“O cinema em Olhão”, com Jorge Carrega (Universidade do Algarve)

17 outubro . 15:30 - Sede do Grupo Etnográfico de Quelfes

“A indústria conserveira de Olhão”, com Francisco Henriques (Universidade de Coimbra)

14 novembro . 15:30 - Casa do Povo do Concelho de Olhão (Moncarapacho)

“O mundo rural/agrícola no concelho de Olhão”, com Carlos Manuel Faisca (Universidade de Coimbra)



@Pedro Brito

Em 2026 assinalam-se os 150 anos da integração da povoação da Fuzeta no concelho de Olhão, após a sua transição do termo de Tavira. Neste contexto comemorativo, apresenta-se a exposição do trabalho do arquiteto Pedro Brito, vencedor da 8.ª edição do *Archiprix Portugal*, em 2020, com a dissertação **Vila da Fuzeta, entre o mar e a terra. Revelar arquiteturas, percursos e horizontes lagunares.**

A mostra tem como principal objetivo partilhar com a comunidade os resultados da investigação desenvolvida, bem como a proposta arquitetónica dela resultante, convidando à reflexão sobre a identidade, a evolução e o futuro da Fuzeta num momento particularmente simbólico da sua história.

Além da exposição, a programação inclui a realização de conversas e um passeio comentado na Fuzeta, reforçando o diálogo entre investigadores, especialistas e a comunidade local, contando esta iniciativa com o apoio da Junta de Freguesia da Fuzeta.

exposição

pensamento, território, paisagem

23 maio e 18-19 julho

Museu Municipal de Olhão e Fuzeta

23 maio . Olhão | Museu Municipal de Olhão

16:30 - Inauguração da exposição: **Vila da Fuzeta, entre o mar e a terra. Revelar arquiteturas, percursos e horizontes lagunares**

17:00 - À conversa: **Arquiteturas de uma paisagem dinâmica: das linhas da água aos horizontes da noiva branca do mar**

18 julho . Fuzeta | Festas de Nossa Senhora do Carmo

10:00 - Inauguração da exposição: **Vila da Fuzeta, entre o mar e a terra. Revelar arquiteturas, percursos e horizontes lagunares**

10:30 - À conversa: **Arquiteturas de uma paisagem mutável: a linha que se alarga no horizonte**

19 julho . Fuzeta | Festas de Nossa Senhora do Carmo

10:00 - Passeio comentado: **Fuzeta: arquiteturas e horizontes lagunares, em périplo**





@Grafonola / 23 Milhas

celebração-festa

património cultural imaterial

31 maio

15:30*

Auditório Municipal de Olhão Maria Barroso

Espectáculo multidisciplinar “Maré”

A história da autarquia é indissociável das lides do mar e da pesca, não apenas pela relevância central desta atividade económica no concelho, como também pela sua substância simbólica, afetiva, sociocultural e patrimonial. “Maré” é uma proposta artística inédita que cruza música, imagem e literatura para embarcar numa contagiante viagem por vidas de salitre e estórias de faina, fruto de um imersivo trabalho de recolha e investigação desenvolvido em várias regiões do país junto de comunidades piscatórias.

Os reconhecidos timoneiros deste barco: Celina da Piedade (voz, acordeão), Sara Vidal (voz, harpa celta, adufe), Quiné Teles (percussão, voz), Zé Francisco (guitarra, voz), Abílio Caseiro (cavaquinho, bandolim, guitarra portuguesa, guitarra elétrica), João Espada (videografia) e Sónia Pereira (literatura portuguesa).

Com um ingrediente especial: uma oficina musical prévia com a comunidade local, a qual será igualmente protagonista em palco, associando-se também a este concerto o Coro da Universidade Sénior de Olhão, com o apoio da Junta de Freguesia de Olhão.

Este concerto insere-se também nas comemorações do *Dia Nacional do Pescador*, numa iniciativa promovida pelo Município de Olhão numa articulação entre o Grupo de Ação Local Pesca Sotavento Algarve e o Departamento de Cultura.

*A confirmar



celebração-festa

valorização patrimonial

descentralização cultural

21 junho a 21 novembro

19:00

Fuseta, Moncarapacho,
Pechão e Quelfes

Entrada livre

Ciclo APOS: Música clássica no território

Com Agrupamentos de Música de Câmara da Orquestra do Algarve

21 junho . 19:00 | Igreja de Moncarapacho

19 setembro . 19:00 | Igreja de Pechão

25 outubro . 19:00 | Igreja de Quelfes

21 novembro . 19:00 | Igreja da Fuseta

Desconcentrar a programação também pode ser um eficaz veículo para valorizar o património cultural material e aproximar a população de determinados segmentos de oferta artística menos presentes no território. Daí a pertinência deste ciclo em torno da música clássica, uma ideia original da APOS (estrutura associativa que celebra atualmente 20 anos de existência), o qual conta com o apoio do Município de Olhão e da Diocese do Algarve.

Vários músicos da Orquestra do Algarve percorrerão todas as freguesias do concelho, divulgando compositores maiores como Rossini, Mozart, Weill, Pierné, Ballay, Haydn, Beethoven, entre muitos outros.





@Luís Torres

exposição

fotografia

07 julho

18:30

Biblioteca Municipal de Olhão José Mariano Gago (Galeria)

Patente ao público até 30/11/2026

Inauguração da exposição “Luís Torres - 50 anos a fotografar a partir de Olhão”

Curadoria: Nuno de Santos Loureiro (Universidade do Algarve)

Luís Torres, nascido e criado em Olhão, começou a fotografar em 1976.

Em 2024 publicou-se *Quando éramos só nós*, fotolivro que reúne parte do seu melhor trabalho nas décadas de 1970 a 1990, quando na fotografia dominavam o preto e branco, a gelatina e os sais de prata.

Agora, em 2026, apresenta-se um conjunto de impressões originais feitas nos mesmos anos pelo fotógrafo algarvio no seu laboratório analógico caseiro, em papel fotográfico clássico.

Esta exposição, com curadoria de Nuno de Santos Loureiro, revela outras imagens de Olhão e das suas gentes, e sublinha também o olhar criativo de um autor que se fez a si próprio sem esquecer as tendências que emergiam “fora de portas” e contribuíam para a identidade cultural de uma determinada época.



celebração-festa

história

28 agosto

22:00

Largo Sebastião Martins Mestre

Espectáculo de *videomapping* participativo “200 anos em movimento”, pelo Artelier? Teatro de Rua

Celebrar este dia em particular é revisitar a data da primeira ata que integra o acervo do Arquivo Municipal e que marca o arranque formal do funcionamento da estrutura camarária olhanense.

As comemorações do Bicentenário traduzem igualmente uma vontade de inovar, de conferir contemporaneidade a uma temática histórica, aproximando pretérito e presente, e projetando o futuro. O recurso à tecnologia, neste caso ao *videomapping*, persegue esse fito, aqui numa proposta *site-specific* para Olhão, a qual inclui ainda uma encenação teatral sobre a temática das comemorações com a participação de atores profissionais e de membros da comunidade local.

Este evento, de entrada livre, conta também com o apoio da Junta de Freguesia de Olhão através da sua Universidade Sénior.

Livro - 1º

*Este Livro hade ter vir gravado as Recor-
dars da Camara da Velha de
Olhão da Restauracao e vai no
meuado e volvicado, tendo no
fim o encerramento.*





celebração-festa

12 setembro

19:00

Auditório Municipal de Olhão Maria Barroso

Ciclo APOS: Música clássica no território

Concerto com Orquestra do Algarve, dirigida pelo Maestro Martim Sousa Tavares

Com este ciclo – proposto pela Associação de Valorização do Património Cultural e Ambiental de Olhão (APOS) com o apoio do Município de Olhão – pretende-se que a música clássica tenha maior expressão e disseminação na programação cultural do concelho, incrementando a fidelização mas também a captação de novos públicos, e apurando a sua sensibilidade e gosto.

Para a apresentação na cidade de Olhão, a Orquestra do Algarve preparou um concerto muito especial, concebido de raiz, inspirado pela efeméride do Bicentenário e por compositores, nacionais e estrangeiros, que viveram e criaram obras marcantes/singulares ao longo destes 200 anos.





participação cívica

06 outubro

18:30

Casa Municipal da Juventude de Olhão - Hugo Charrão

Anúncio dos vencedores do concurso de ideias “Se eu pudesse decidir”

Sessão de apresentação das propostas vencedoras do concurso lançado em abril no âmbito do Fórum Juventude Participativa. Esta abordagem, assente na auscultação dos alunos do 3.º ciclo e ensino secundário do concelho, constitui, de alguma forma, uma antecâmara do *Orçamento Participativo Jovem* que o Município de Olhão pretende lançar em 2027.

Neste dia, além do anúncio dos vencedores-decisores, será ainda apresentada uma estratégia e programa de ação no sentido de serem implementadas as ideias selecionadas, contribuindo para uma efetiva participação cívica dos jovens nos destinos da sociedade olhanense.



@Luís Torres

exposição
fotografia

10 outubro

09:00-13:00

Vários locais da cidade (percurso pedonal)*

Inauguração da exposição “Olhão antes e depois”

Curadoria: Luís Torres

A fotografia é um universo em destaque nesta efeméride. Além do concurso “Olhão: Lado B”, esta outra proposta expositiva tem como finalidade que os jovens possam, por um lado, descobrir o estimulante manancial de imagens de arquivo de que a autarquia dispõe e, por outro, dar asas à sua criatividade.

Esta exposição tem uma lógica polinucleada, convidando o público a redescobrir, a pé, vários espaços da cidade. É uma intrépida viagem entre passado e presente, captando permanências, descontinuidades e novas sínteses que fazem a história e o pulsar de uma comunidade.

Um projeto desenvolvido entre o Serviço de Juventude e Associativismo do Município e a Escola Secundária Dr. Francisco Fernandes Lopes, em articulação com as áreas do Arquivo e da Cultura da autarquia.

*Ria Shopping / Casa Municipal da Juventude de Olhão - Hugo Charrão / Biblioteca Municipal de Olhão José Mariano Gago / Junta de Freguesia de Olhão / República 14 - Associação Cultural / Lojas da Baixa (em colaboração com o projeto “Bairros Comerciais Digitais - Olhão com Alma”) / Auditório Municipal de Olhão Maria Barroso / Conservatório de Música de Olhão



concurso

fotografia

14 outubro

18:30

Auditório da Escola Secundária Dr. Francisco Fernandes Lopes

Anúncio dos vencedores do concurso fotográfico “Olhão: Lado B”

No seguimento do repto criativo lançado publicamente em abril no âmbito do programa comemorativo do Bicentenário, são anunciados os vencedores nos dois escalões a concurso.

Nesta sessão são também apresentadas pelo Município as várias modalidades de promoção, valorização e disseminação/divulgação dos trabalhos submetidos e premiados, desde uma exposição fotográfica itinerante que percorrerá todo o concelho até uma publicação em formato impresso e digital.

A intenção fundamental é que estes trabalhos possam circular por diferentes espaços/ contextos e freguesias para lá do término do Bicentenário, levando assim também este projeto para fora do perímetro físico das escolas e dando-o a conhecer à população em geral em contextos autárquicos e associativos.



Colóquio do Bicentenário

Participação musical: Ricardo Salvador Martins e Susana Neves

A dimensão científica e de incremento do debate e reflexão crítica sobre a história de Olhão assumem um papel central nestas comemorações. Com a participação de estudiosos de renome nacional e de investigadores da Universidade do Algarve e do concelho, esta iniciativa perpassa 200 anos de concelho nos planos social, económico, político e cultural. Uma oportunidade privilegiada para todos os olhanenses (e visitantes) conhecerem melhor os labirintos e fascínios da história moderna e contemporânea da cidade cubista.

O programa específico será oportunamente divulgado.





celebração-festa

património cultural imaterial

07 novembro

21:30

Auditório Municipal de Olhão Maria Barroso

Concerto de Buba Espinho com Coro e Ensemble do Conservatório de Música de Olhão

Uma encomenda artística do Município, através do seu Departamento de Cultura, que junta, de modo inédito em palco, o aclamado cantor Buba Espinho a um Coro e Ensemble (com alunos e docentes) do Conservatório de Música de Olhão, também como reconhecimento pelo relevante labor pedagógico e cultural que esta instituição tem empreendido no concelho.

Da fusão entre a rica herança do cante alentejano e sonoridades contemporâneas e urbanas nasce este concerto, numa abordagem pessoal e moderna em que o artista nascido em Beja se reinventa, dialogando criativamente com o talento inspirador das gentes de Olhão. E - já reza a sabedoria popular - como quem conta um conto acrescenta-lhe um ponto, vem aí uma noite muito especial...



participação cívica

16 novembro

18:30

Casa Municipal da Juventude de Olhão - Hugo Charrão

Conselho Municipal de Juventude

Este órgão consultivo do Município tem como principal objetivo envolver ativamente os jovens de Olhão, concertando e congregando esforços comuns, e funcionando como um espaço privilegiado de diálogo e análise dos desafios da Juventude.

Estimulando a participação cívica, o Conselho Municipal da Juventude preconiza um planeamento estratégico da intervenção junto das camadas jovens, proporcionando-lhes os meios para o estudo e debate sobre diversas temáticas que lhes dizem respeito, e identificando necessidades e soluções exequíveis.

O funcionamento desta estrutura municipal orienta-se pelos princípios da participação, liberdade, subsidiariedade, integração, articulação, inovação e igualdade de oportunidades.



participação cívica
estratégia cultural

20, 21 e 22 novembro

Vários locais do concelho*

Bienal Participação Cívica e Cultura

Participação musical: 33LM, Denzel Amaral, Fernando Leal, M90, Mariana Barnabé & Andreia Aleluia, Pedro Viola, Teresa Viola

Lançamento, pelo Município de Olhão através do seu Departamento de Cultura, de um novo evento-âncora, de periodicidade bienal, inédito a nível nacional no que se refere a práticas de participação cívica nos campos cultural, artístico e patrimonial em contextos autárquicos.

Esta iniciativa visa apresentar um conjunto de modelos, metodologias e boas práticas em curso nesta área em várias autarquias do país, bem como identificar desafios, entropias, expectativas e oportunidades relativos à implementação de modelos participativos e colaborativos nos universos cultural, artístico e patrimonial, inclusive no concelho de Olhão.

A Bienal – que terá um implantação programática descentralizada – inscreve-se num plano mais vasto da autarquia olhanense que passa pela construção e apresentação pública de uma estratégia integrada para o setor cultural e criativo no concelho a concretizar a partir de janeiro de 2027.

*O programa específico será oportunamente divulgado.





participação cívica

abril a novembro

Fuseta, Moncarapacho, Olhão, Pechão e Quelfes*

“Mesa pra todos” - almoços colaborativos de intervenção cívica

(para 20 pessoas, numa lógica de diversidade social)

A mesa é um lugar onde todos estão, literal e metaforicamente, ao mesmo nível — o contexto, por excelência, associado ao encontro, partilha e igualdade. Comunga-se do que é comum mas também (tão ou mais relevante) das diferenças, aprofundando cumplicidades e complementaridades, mas também dando lugar à escuta, ao útil contraponto, a outras visões.

Mais mesa para mais coesão social, proximidade e envolvimento do *outro*. Porque a democracia fica mais pobre quando a capacidade de parar para ouvir e de conversar cara a cara se perdem.

*Locais (não convencionais) e datas/horas a anunciar







edição

O programa comemorativo contempla ainda uma vertente editorial, com a apresentação/publicação de três obras: duas de carácter histórico e uma de literacia institucional – esta última numa perspectiva informal e de estímulo à criatividade dos jovens olhanenses.

As respetivas datas e locais de apresentação pública dos livros serão oportunamente divulgados em comunicação específica.

Reedição da obra **Olhão fez-se a si próprio**,
de António Rosa Mendes

Edição da obra **Livro dos Presidentes**
(inclui estudo histórico-artístico dos símbolos heráldicos)

Edição da obra **A Câmara "dá" trabalho!**,
com ilustrações e poemas de jovens estudantes
e artistas visuais do concelho







mediação cultural

A mediação cultural afigura-se fundamental para democratizar o acesso às artes e ao património, atuando como ponte entre públicos e conteúdos, promovendo a participação ativa, o sentido crítico, a criatividade e a inclusão social. Funcionando como “passaporte”, transforma a cultura numa experiência significativa de aprendizagem.

O Museu, a Biblioteca, o Arquivo e a Casa Municipal da Juventude desempenham um papel central neste programa comemorativo, assegurando uma pertinente função mediadora junto de vários públicos, sobretudo, mas não só, da comunidade escolar.

Nesta linha, foram desenhados vários formatos lúdico-pedagógicos de vincada interação que exploram múltiplas dimensões desta efeméride, de modo a valorizar o papel das instituições públicas, sua história, atribuições e funções, e o seu papel social.

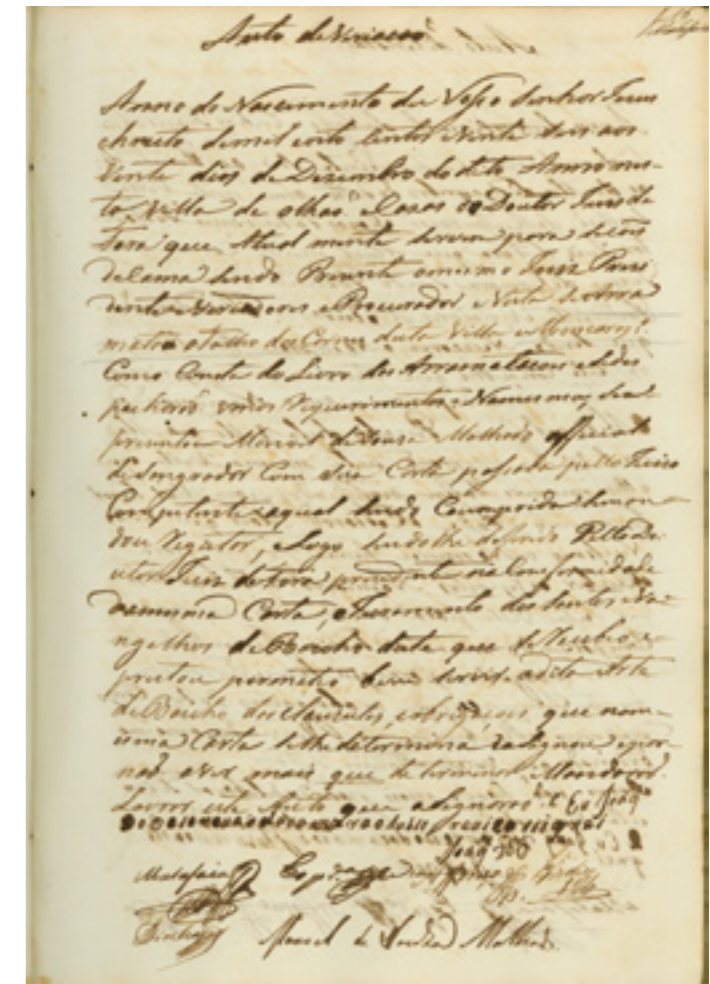
Estas atividades são desenvolvidas, de modo regular, entre abril e novembro de 2026.



200 anos de construção de Olhão

Visitas guiadas aos serviços da Câmara Municipal, interação informal com os dirigentes e técnicos, e oficinas criativas com a comunidade educativa.

Público-alvo: alunos do 1.º ciclo





mediação cultural

Dinamização: Arquivo Municipal

O arquivo na mochila

Sessões dinamizadas em contexto escolar com materiais de arquivo, enfatizando a importância da documentação histórica e da sua adequada preservação.

Público-alvo: alunos do 1.º ciclo

A nossa história em documentos

Visita ao Arquivo Municipal, apresentação de documentos originais relativos à efémeride, com debate e entrega de documentação pedagógica.

Público-alvo: alunos do 1.º ciclo



mediação cultural

Dinamização: Casa Municipal da Juventude

Presidente por um dia

Esta iniciativa possibilita que jovens oriundos das cinco freguesias do concelho vivenciem o quotidiano do Presidente da Câmara Municipal, contribuindo para uma maior implicação cívica na governança autárquica e um conhecimento mais aprofundado dos bastidores da estrutura municipal.

Público-alvo: jovens dos 12 aos 17 anos

Exposição “Olhão em livro”

Mostra bibliográfica sobre os 200 anos do concelho.

Público-alvo: comunidade em geral

Oficina “Faz a tua ata”

Oficina de cidadania juvenil que simula uma reunião da Câmara Municipal, através da elaboração de uma ata com assuntos que interessam aos jovens. Fomenta-se, assim, a aprendizagem de como funcionam, na prática, os processos decisórios nas autarquias e de como os cidadãos podem sentir-se envolvidos.

Público-alvo: alunos do 2.º e 3.º ciclos e secundário

Jogo “À descoberta da autarquia”

Jogo educativo que convida os participantes a descobrir, de forma lúdica e colaborativa, as principais funções e competências da Câmara Municipal. Através de desafios e perguntas, famílias e comunidade escolar são levados a conhecer melhor a estrutura autárquica e o seu papel no dia a dia da cidade e da comunidade.

Público-alvo: famílias com crianças dos 7 aos 11 anos e alunos do 1.º ciclo

Oficina “Postais do passado”

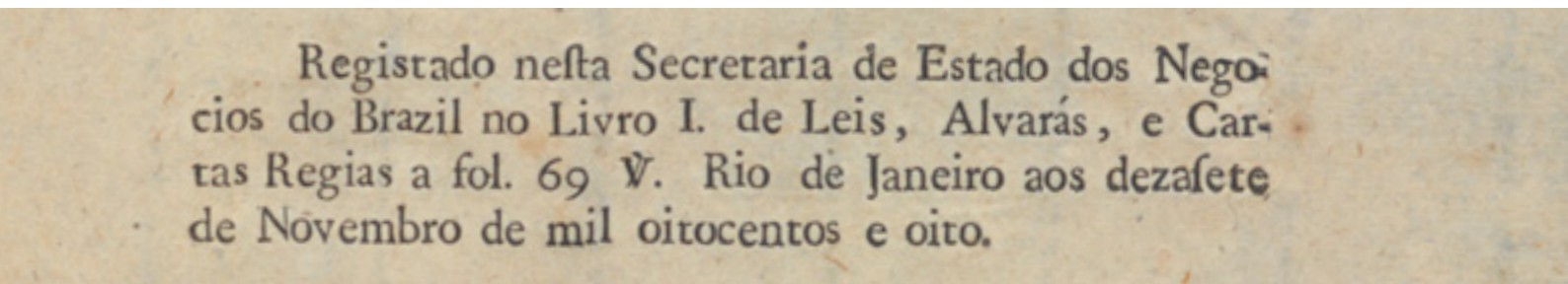
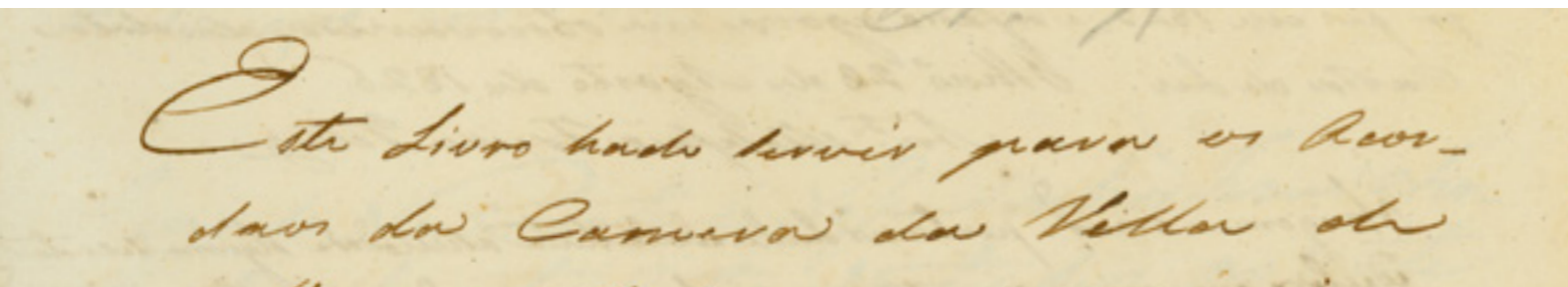
A partir de fotografias antigas, provenientes do Arquivo Municipal, estimula-se os participantes a observar, imaginar e criar pequenas histórias inspiradas nesses registos do passado, (re)descobrimo também a evolução da própria cidade. Cada imagem torna-se um ponto de partida para recriar postais e dar nova vida a lugares e momentos de outros tempos.

Público-alvo: famílias com crianças dos 7 aos 11 anos e alunos do 1.º ciclo

Clube de Leitura “Ler o nosso Município”

Um espaço de leitura e reflexão dedicado à história e cultura locais. Sessão em que os participantes exploram obras de autores naturais ou residentes do concelho, discutem ideias, conhecem histórias do passado e do presente da sua cidade, e descobrem a riqueza da identidade local através da literatura.

Público-alvo: público em geral



Parcerias

Junta de Freguesia da Fuseta
Junta de Freguesia de Moncarapacho
Junta de Freguesia de Olhão
Junta de Freguesia de Pechão
Junta de Freguesia de Quelfes

Agrupamento de Escolas Alberto Iria
Agrupamento de Escolas Francisco Fernandes Lopes
Agrupamento de Escolas João da Rosa
Agrupamento de Escolas Paula Nogueira
Colégio Bernardette Romeira
Universidade Sénior de Olhão / Coro

Paróquias do concelho de Olhão

Associação de Valorização do Património Cultural e Ambiental de Olhão
Associação Cultural Fusetense
Casa do Povo do Concelho de Olhão
Conservatório de Música de Olhão
Grupo Etnográfico de Quelfes
Grupo Motard de Pechão
República 14 - Associação Cultural

Bairros Comerciais Digitais - Olhão com Alma
Comércio local (Baixa)
Ria Shopping

Diocese do Algarve
Orquestra de Jazz do Algarve
Orquestra do Algarve
Universidade do Algarve

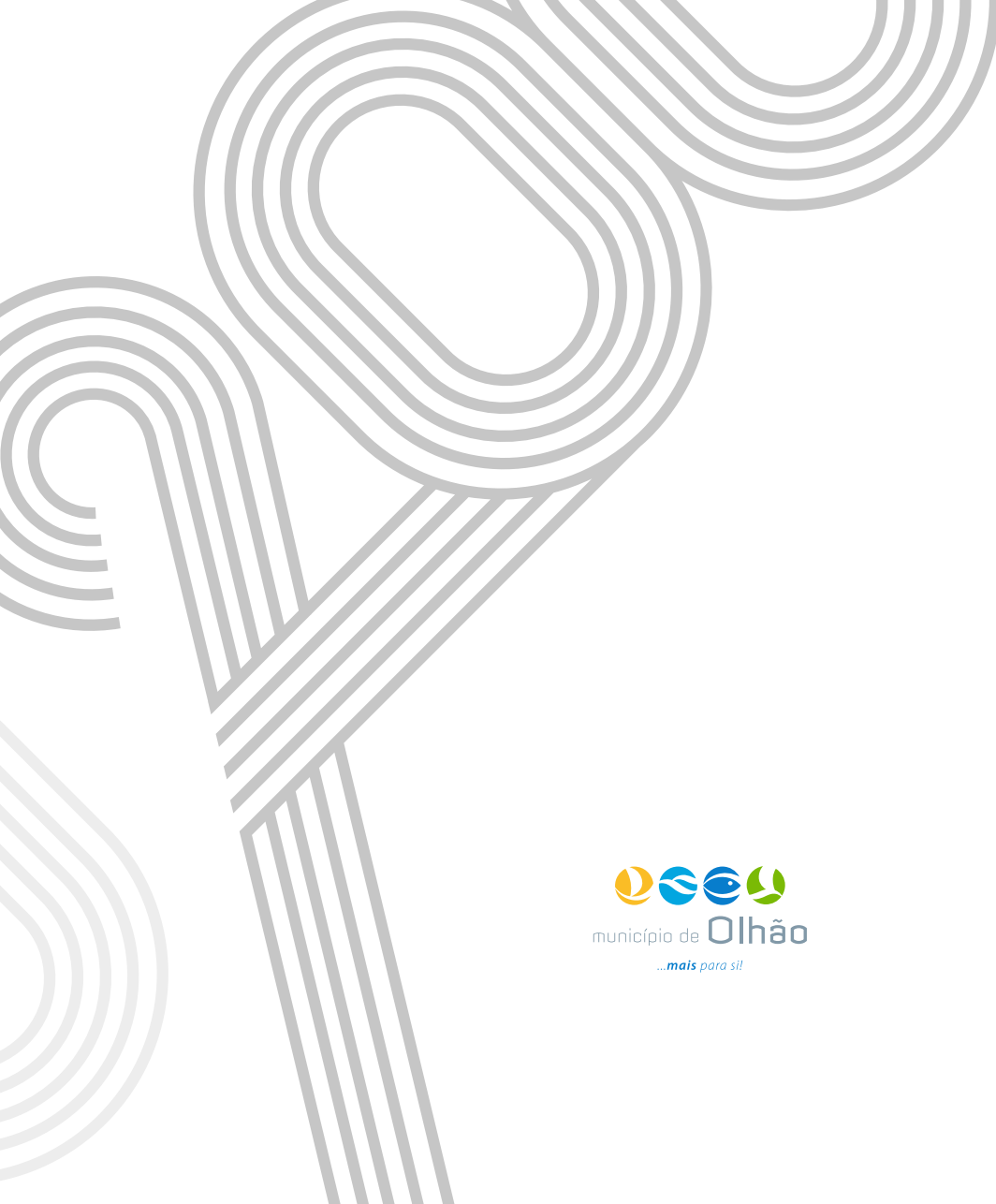
Ficha técnica

Título: Bicentenário da Câmara Municipal de Olhão

Organização: Município de Olhão

Coordenação (intersetorial): Departamento de Cultura
Departamento de Administração Geral
Departamento de Desporto, Educação, Juventude e Associativismo
Serviço de Comunicação e Turismo

Olhão, abril de 2026



município de **Olhão**

...mais para si!

@Luís Torres

